

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПРОМЫШЛЕННОВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Пьяновская общеобразовательная школа»

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» мая 2023г.
Протокол № 9



Утверждаю
Директор школы
Чернышова Н.А.
Приказ № 59 от 29 мая 2023г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-гуманитарной направленности
«Календарно-обрядовая поэзия лета»
возраст учащихся 7-10 лет
срок реализации: 16 часов

Разработчик:
Добижа Ирина Андреевна,
педагог дополнительного образования

Пьяново 2023

Содержание

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Error! Bookmark not defined.
1.1. Пояснительная записка	Error! Bookmark not defined.
1.2. Цель программы	6
1.3. Содержание программы.....	7
1.3.1. Учебно-тематический план.....	7
1.3.2. Содержание учебно-тематического плана	7
__1.4. Планируемые результаты реализации программы	9
2.Комплекс организационно-педагогических условий	10
2.1. Календарный учебный график	10
2.2. Условия реализации программы	10
__2.3. Формы аттестации/контроля.....	11
__2.4. Диагностические и оценочные материалы	11
2.5. Методические материалы	11
3. Список литературы	Error! Bookmark not defined.
__3.1. Список литературы для педагога.....	Error! Bookmark not defined.
__3.2. Список литературы для учащихся	Error! Bookmark not defined.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Календарно-обрядовая поэзия лета» реализуется в период летних каникул. Имеет социально-гуманитарную направленность. Вид деятельности: культура межличностного общения. Данная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022г. № 678-р;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (от 29.05.2015 г. № 996-р);
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28, вступившим в силу 01.01.2021г. «Об утверждении СанПиН 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Законом «Об образовании в Кемеровской области» редакция от 03.07.2013г. № 86-ОЗ;
- Распоряжением Коллегии Администрации Кемеровской области от 26.10.2018 № 484-р «О реализации мероприятий по формированию

современных управленческих и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Кемеровской области»;

- Уставом МБОУ «Пьяновская ООШ»;
- Учебным планом МБОУ «Пьяновская ООШ»;
- Календарным учебным графиком МБОУ «Пьяновская ООШ».

Актуальность программы заключается в том, что ее реализация, во время летних каникул, когда дети много времени проводят в неорганизованных группах, позволит повысить уровень культуры межличностного общения, обеспечить полноценный отдых детей после напряженного учебного года, сделать его занимательным, интересным, насыщенным, полезным для физического и психологического здоровья. Хороводно-игровая форма деятельности придаст программе привлекательность. Дети станут участниками сюжетно-ролевых игр, хороводов, обрядовых действий, которые имеют свои законы и правила. Для участников указанной деятельности главным становится культура межличностного общения, которая включает дружбу, взаимопонимание, взаимоуважение, взаимоподдержку, искренность, доброту. Каждому ребенку программа предоставит возможность для развития творческих способностей, лидерских качеств, повышения уровня активности, общей и коммуникативной культуры. В программе используются здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникативные и личностно-ориентированные технологии. Программа «Календарно-обрядовая поэзия лета» составлена таким образом, чтобы дети смогли укрепить здоровье, приобрести жизненный опыт, научиться жить в обществе, понимать связь человека и природы.

Целесообразность программы. Программа позволит организовать полноценный досуг детей в летний период, обогатить их знаниями в области традиционной народной обрядово-хороводной игровой культуры, зарядить

положительными эмоциями и яркими впечатлениями от межличностного культурного общения со сверстниками.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она позволит научить детей избегать конфликтных ситуаций в досуговой деятельности, проникнуться красотой народных традиций, обычаев и языковой культуры через игру и обрядовые действия.

Возраст учащихся: 7-10 лет

Наполняемость группы – 12-15 человек.

Срок реализации дополнительной программы: 1 месяц.

Формы и режим занятий: групповая, индивидуальная, коллективная.

Уровень освоения программы – стартовый. Форма обучения: очная

Формы проведения занятий: сюжетно-ролевая игра, обрядовое действие, викторина.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: повышение уровня культуры межличностного общения детей в условиях обрядово-хороводной игровой деятельности в период летних каникул.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить учащихся с народными праздниками календарного летнего цикла;
- познакомить учащихся с основами знаний календарно-обрядовой поэзии лета через сюжетно-ролевые, хороводные игры, обрядовые действия;
- научить учащихся навыкам межличностного общения в условиях игрового, календарно-обрядового и праздничного действия.

Развивающие:

- развивать у учащихся интерес к русским народным сюжетно-ролевым, хороводным играм и обрядовым действиям;

- мотивировать учащихся на сохранение чистоты русского языка, как средства межличностного общения.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся культуру межличностного общения и культуру игрового поведения;

- воспитывать у учащихся чувства гордости, любви и уважения к родному краю, к русской языковой культуре и ее традициям.

- воспитывать у учащихся любовь к родному краю, бережное отношение к природе, трудолюбие, самостоятельность, доброту.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебно-тематический план

№ п\п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Семик и Троица	4	1	3	игра
2	Купальская поэзия	6	1	5	показ
3	Мастерская лета	6	1	5	Творческое задание
	Итого	16	3,5	12,5	

1.3.2. Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Семик и Троица (4 часа)

Теория: Знакомство с историей возникновения праздника. Семик — седьмой четверг после Пасхи. Праздник в песнях, пословицах, поговорках. Тема проводов в Семицкой неделе. Троица на улице — Семик по задам. Спи до Семика. Традиции и обряды. Роща. Венок. Яичница. Кумление. Русалки.

Практика: Фольклорная игра «Золотые ворота». Викторина «Подарки белоствольной красавицы». Народная игра «Трынцы-брынцы». Музыкально-

фольклорная игра «Шла коза по лесу». Музыкально-фольклорная игра «Кума». Театрализованная игра «Завивание бороды».

Форма контроля: игра

Тема 2. Купальская поэзия (6 часов)

Теория: Знакомство с историей возникновения праздника. Традиции празднования. Обычаи. Купальский костер. Купальский венок. Купальские травы. Купание на Ивана – Купалу.

Практика: Игры с огнем. Игры с землей - травой. Игры с водой.

Форма контроля: показ

Тема 3. Мастерская лета (6 часов)

Теория: Знакомство с атрибутами праздников Иван Купала, Семик.

Практика: Изготовление венков, сувениров. Хороводные игры.

Форма контроля: творческое задание

1.4. Планируемые результаты

По окончании обучения по программе учащийся:

Знает:

- историю праздников летнего календарного цикла;
- жанры и текстовый материал обрядовых песен;
- проявляет интерес к изучению календарно-обрядовой поэзии, обрядам, играм праздников летнего цикла.

Умеет:

- проводить русские народные сюжетно-ролевые, хороводные игры, обрядовые действия;
- работать в группе и индивидуально;

Владеет:

- навыками культуры межличностного общения и поведения в условиях игрового, хороводного и обрядового действия, использует накопленный опыт в межличностном общении.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Количество учебных недель по программе - 4, общее количество часов 16. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий – просторный кабинет со свободной серединой и минимальным количеством мебели, в соответствии с нормами СанПиН;

- элементы театральной декорации (ширмы, кубы, скамейки);

- костюмы;

- ноутбук, проектор, экран;

- звуковая аппаратура, микрофоны;

- доступ к интернет-ресурсам;

- стулья.

2.3. Формы аттестации/контроля

Мониторинг образовательных результатов по программе имеет следующую структуру: входная диагностика (первое занятие), промежуточная диагностика (в конце раздела или полугодия), итоговая диагностика (последнее занятие).

Виды контроля: игра, показ, творческое задание.

2.4. Диагностические материалы

Основным методом диагностического исследования является использование специально подобранных диагностических заданий, которые

предлагаются учащимся в игровой форме. Длительность одного задания не превышает 20 минут.

Отслеживание результата (таблицы, диаграммы) с результатами продуктивной деятельности учащихся проводятся после освоения каждого раздела.

Контрольно-измерительный материал представлен в виде тестов.

2.5. Методические материалы

Педагогические технологии, используемые при реализации программы:

- здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникативные (интерактивные игры, интерактивные плакаты), игровые технологии, личностно – ориентированные (на адаптацию в социуме каждого ребенка).

Методическое обеспечение программы

Для успешной реализации программы используются современные методы и формы занятий:

1. Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, метод примера.
2. Наглядные методы: показа, просмотр фотографий и видеофильмов, картин.
3. Практические методы: сюжетно-ролевые игры, выполнение рисунков, повторение.
4. Методы стимулирования и мотивации: формирование опыта эмоционально-ценностных отношений у учащихся; интереса к деятельности и позитивному поведению (соревнования, хороводные и сюжетно - ролевые игры).

5. Методы контроля: практические задания, тестирование, ролевые игры.

6. Методы создания положительной мотивации.

Основная форма обучения – комплексное учебное занятие, включающее в себя вопросы теории и практики.

Основные принципы построения программы:

- целостности – соблюдены единство обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность, с другой.

- гуманизации – признание личности ребёнка с её достоинством и потенциалом в качестве самоцели, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания.

- деятельностного подхода – любые знания приобретаются детьми во время активной деятельности.

- возрастного и индивидуального подходов - выбор форм, методов, приёмов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей.

3. Список литературы

1. Колобанов, В. А. Календарно-обрядовая поэзия русского народа / В. А. Колобанов. – Владимир : Владимирская школа, 2014 г. -399с.
2. Коринфский, А.А. Народная Русь/ А.А. Коринфский.- М, «Эксмо», 2015г.- 256с.
3. Русская народная словесность: Книга для чтения в 5-9 классах гимназий, лицеев и школ с углубленным изучением гуманитарных предметов / Авт.-сост. Н.Н. Костянян. М.,2014г.-630с.
4. Рыженков, Г. А. Народный месяцеслов: Пословицы, поговорки, приметы, присловия о временах года и о погоде./ Г.А.Рыженков. – М. : Современник, 2018 г. -215с.